

# PUSHIN & SHOVIN



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U. K. - ANGLETERRE / Septembre 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Pushin and shoving - Billow WOOD - BPM 148**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 32 temps , commencez à danser sur les mots "I left you a message"**

*RIGHT ROCKING CHAIR, STEP, 1/4 TURN, STEP, 1/4 TURN*

- |     |   |  |                   |
|-----|---|--|-------------------|
| 1.2 | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière                  |  | <b>ROCKIN</b>     |
| 3.4 | ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant                  |  | <b>CHAIR</b>      |
| 5.6 | pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( <i>appui PG</i> ) |  | - <b>9 : 00</b> - |
| 7.8 | pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( <i>appui PG</i> ) |  | - <b>6 : 00</b> - |

**RESTART : ici, sur le 3<sup>ème</sup> mur, après 8 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

*CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, 1/4, WALK, HOLD*

- |       |   |
|-------|---|
| 1.2.3 | <i>WEAVE D vers G</i> : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG                 |
| 4     | <i>SWEEP</i> pointe PG en dehors ( <i>d'avant en arrière</i> ) . . . .                            |
| 5 à 8 | CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - pas PG avant - <b>HOLD</b> - 9 : 00 - |

**RESTART : ici, sur le 10<sup>ème</sup> mur, après 16 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

*MAMBO 1/2, HOLD, STEP, 1/2 TURN, STEP, TOUCH*

- |       |  |
|-------|--|
| 1 à 4 | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/2 tour D , sur <i>BALL</i> PG . . . pas PD avant - <b>HOLD</b> - 3 : 00 - |
| 5.6   | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( <i>appui PD</i> ) - 9 : 00 -  |
| 7.8   | pas PG avant - TAP PD à côté du PG   |

*SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, BUMP RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT*

- |     |  |
|-----|--|
| 1.2 | pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  |
| 3.4 | pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  |
| 5.6 | ROCK STEP latéral D côté D . . . . HIPS à D → , revenir sur PG côté G . . . . HIPS à G ← |
| 7.8 | HIPS à D → , revenir sur PG côté G . . . . HIPS à G ←                                    |

**FIN : dansez 7 temps du 13<sup>ème</sup> mur, ensuite 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 12 : 00 -**



# Pushin & Shovin

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** / September 2018  
Maggie Gallagher : [maggiinfo@aol.com](mailto:maggiinfo@aol.com) - [www.maggiieg.co.uk](http://www.maggiieg.co.uk)  
Description : 32 count, 4 wall, Beginner / Intermediate Line Dance  
Music : **Pushin and shoving - Billow WOOD**  
/ Album : Pushin and Shovin , July 2018 / iTunes / amazon.com

**Intro : 32 counts (start on words "I left you a message")**

## **RIGHT ROCKING CHAIR, STEP, 1/4 TURN, STEP, 1/4 TURN**

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Rock right back, recover to left
- 5-6 Step right forward, turn  $\frac{1}{4}$  left (weight to left) (9:00)
- 7-8 Step right forward, turn  $\frac{1}{4}$  left (weight to left) (6:00)

**Restart here on repetition 3**

## **CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, 1/4, WALK, HOLD**

- 1-2 Cross right over, step left side
- 3-4 Cross right behind, sweep left front to back
- 5-6 Cross left behind, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward (9:00)
- 7-8 Step left forward, hold

**Restart here on repetition 10**

## **MAMBO 1/2, HOLD, STEP, 1/2 TURN, STEP, TOUCH**

- 1-4 Rock right forward, recover to left, turn  $\frac{1}{2}$  right and step right forward, hold (3:00)
- 5-6 Step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  right (weight to right) (9:00)
- 7-8 Step left forward, touch right together

## **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, BUMP RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT**

- 1-2 Step right side, touch left together
- 3-4 Step left side, touch right together
- 5-6 Rock right side and hip right, recover to left and hip left
- 7-8 Hip right, hip left

Repeat

**RESTARTS : After 8 counts on Wall 3 facing [12:00]  
After 16 counts on Wall 10 facing [3:00]**

**ENDING : Dance 7 counts of Wall 13, then  $\frac{1}{2}$  pivot left to finish facing [12:00]  
On count 8 of repetition 13, turn  $\frac{1}{2}$  left**

<http://www.maggiieg.co.uk/>

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>