



DAY OF THE DEAD

Description : 64 temps - 4 murs - 1 Tag/Restart

Niveau : Intermediaire

Chorégraphie : Dan Albro (USA Mars 2018)

Musique : Day of the dead - Wade Bowen (150 bpm)

Intro : 4 x 8 comptes

Spécialement pour Saint Rémy de Provence, France, 17 et 18 mars 2018

1 - 8 Rocking chair, Heel grind 1/4 turn, Rock step

1 - 4 Rocking chair du PD : Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG.

5 - 6 Heel grind 1/4 de tour à D : Talon du PD devant en pivotant la pointe vers l'intérieur, Pivoter 1/4 de tour à droite avec la pointe vers l'extérieur en enfonçant le Talon dans le sol et en soulevant et reposant le PG derrière. **(3h)**

7 - 8 Rock step arrière du PD : Rock PD derrière, Revenir sur PG

9 - 16 Step fwd, Touch Clap, Step back, Touch Clap, Side, Touch Clap, Side, Touch Clap

1 - 2 PD devant, Touch PG à côté de PD avec Clap (frapper des mains 1 fois)

3 - 4 PG derrière, Touch PD à côté de PG avec Clap (frapper des mains 1 fois)

5 - 6 PD à droite, Touch PG à côté de PD avec Clap (frapper des mains 1 fois)

7 - 8 PG à gauche, Touch PD à côté de PG avec Clap (frapper des mains 1 fois)

17 - 24 Side, Together, Side, Touch, Side, Behind, 1/4 turn, Brush

1 - 4 PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite, Touch PG à côté de PD

5 - 8 Vine 1/4 de tour à G : PG à gauche, Croiser PD derrière PG, Poser PG en 1/4 de tour à gauche, Brush (frotter la pointe) du PD devant. **(12h)**

25 - 32 Step, Hold, Step, Hold, Step, 1/2 pivot, Step, Hook behind

1 - 4 Slow Prissy walk : Croiser PD devant PG, Pause, Croiser PG devant PD, Pause

5 - 6 Step 1/2 tour à G : PD devant, Pivoter 1/2 tour à gauche **(6h)**

7 - 8 PD devant, Hook arrière (crochet arrière) du PG derrière PD (crier "Hou" sur le hook arrière).

Tag-Restart ici : durant le 6^{ème} mur, Remplacer le compte 8 par : stomp PG devant, puis recommencer la danse au début.

33 - 40 Rumba box, 1/4 turn left Stepping side left

1 - 4 Rumba box avant du PG : PG à gauche, PD à côté de PG, PG devant, Pause

5 - 7 Rumba box arrière D : PD à droite, PG à côté de PD, PD derrière

8 Poser PG en 1/4 de tour à gauche **(3h)**

41 - 48 Weave left, Cross rock, Replace, Side, Hold

1 - 4 Weave à G : Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche.

5 - 6 Rock step croisé du PD : Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG

7 - 8 PD à droite, Pause

Day of the dead Page 1/2

Viens retrouver le meilleur de la country avec Country Story Tour !

Association COUNTRY STORY TOUR - Cours de danses Country et Line Dance - Tél : 06 44 23 70 02

@ : countrystorytour@gmail.com.fr - FB : Country Story Tour - YouTube : countrystorytour - Site internet : countrystorytour.jimdo.com



Country Dance

DAY OF THE DEAD

Description : 64 temps - 4 murs - 1 Tag/Restart

Niveau : Intermediaire

Chorégraphie : Dan Albro (USA Mars 2018)

Musique : Day of the dead - Wade Bowen (150 bpm)

Intro : 4 x 8 comptes

49 - 56 Cross, Hold, Side, Together, Cross, Hold, Side, Together

1 - 4 Croiser PG devant PD, Pause, PD à droite, PG à côté de PD

5 - 8 Croiser PD devant PG, Pause, PG à gauche, PD à côté de PG

57 - 64 Step lock step, Brush, Step 1/2 pivot, Stomp fwd, Stomp fwd

1 - 3 Step lock step avant du PG : PG devant, Lock (croiser) PD derrière PG, PG devant

4 Brush (frotter la pointe) du PD devant

5 - 6 Step 1/2 tour à G : PD devant, Pivoter 1/2 tour à gauche (9h)

7 - 8 Stomp du PD devant, Stomp du PG devant

Tag-Restart : au 6^{ème} mur, après le 32^{ème} compte (à 3h) :

Remplacer le compte 8 (le Hook) par : Stomp PG devant, puis recommencer la danse au début.



Bonne danse avec le sourire !